

Odpowiedzi z dnia 20.01.2026r.

Dotyczy: Zapytanie Ofertowe AT/01/01/2026

1. Czy w ramach realizacji przedmiotu zamówienia Wykonawca może korzystać z podwykonawców?

Odpowiedź: *Tak, wyłącznie za uprzednią pisemną zgodą Zamawiającego. Co do zasady Zamawiający oczekuje realizacji zamówienia siłami własnymi Wykonawcy.*

2. Czy wymagania z pkt 7 Zapytania ofertowego mogą być spełnione przez podwykonawcę?

Odpowiedź: *Nie. Wymagania dotyczące doświadczenia, certyfikatów oraz referencji powinny być spełnione bezpośrednio przez Wykonawcę.*

3. Jaki jest oczekiwany wymiar godzinowy szkoleń oraz stałego wsparcia (RODO i NIS2)?

Odpowiedź: *Zapytanie ofertowe oraz wzór umowy nie określają sztywnego wymiaru godzinowego. Wymiar szkoleń oraz stałego wsparcia powinien zostać zaproponowany przez Wykonawcę w ofercie, z zachowaniem wymogu szkoleń okresowych oraz bieżącego wsparcia operacyjnego.*

4. Czy usługi mają być świadczone stacjonarnie w siedzibie Zamawiającego?

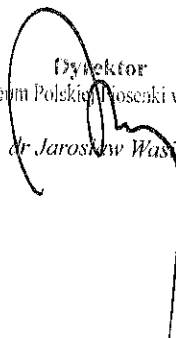
Odpowiedź: *Zamawiający dopuszcza model hybrydowy. Prace wymagające dostępu do infrastruktury, audyty oraz szkolenia powinny być realizowane stacjonarnie w siedzibie Zamawiającego, pozostałe czynności mogą być wykonywane zdalnie.*

5. Czy Zamawiający przewiduje usunięcie wymagań dotyczących certyfikatów backup, UTM oraz referencji ASI?

Odpowiedź: *Nie. Zamawiający nie przewiduje usunięcia ani modyfikacji wymagań określonych w pkt 7 Zapytania ofertowego.*

6. Czy Zamawiający dopuszcza zapis przenoszący zapewnienie wsparcia technicznego na Zamawiającego?

Odpowiedź: *Nie. Zamawiający oczekuje kompleksowej realizacji zamówienia przez jednego Wykonawcę, który ponosi pełną odpowiedzialność za realizację przedmiotu zamówienia.*


Dyrektor
Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu
dr Jarosław Wasik