

**Zarządzenie Nr 10/2022**

**Dyrektora Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu**

**z dnia 20 października 2022 r.**

dotyczące wprowadzenia Regulaminu Małej Akademii Instrumentów

Na podstawie art. 17 Ustawy z dnia 25 października 1991 r. o organizowaniu i prowadzeniu działalności kulturalnej (Dz.U.2018.0.1983 t.j. z późn. zm)

**§1**

Wprowadzam Regulamin Małej Akademii Instrumentów.

**§2**

Regulamin stanowi załącznik do niniejszego Zarządzenia.

**§3**

Zarządzenie wchodzi w życie z dniem podpisania.

## **Regulamin Małej Akademii Instrumentów**

### **§ 1**

#### **Organizator i czas trwania**

1. Organizatorem Małej Akademii Instrumentów (zwanej dalej „Wydarzeniem”) jest Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu, z siedzibą w Opolu, przy pl. Kopernika 1.
2. Wydarzenie będzie miało formę cyklu warsztatów muzycznych („Impreza”) adresowanych do dzieci w wieku przedszkolnym oraz szkolnym. Warsztaty te będą prowadzone przez różnych, uznanych polskich artystów muzyków.
3. Imprezy w ramach Wydarzenia będą się odbywać w pomieszczeniach Organizatora w Amfiteatrze Tysiąclecia w Opolu, w terminach ogłaszanych przez Organizatora na stronie internetowej: [www.muzeumpiosenki.pl](http://www.muzeumpiosenki.pl), przez cały rok, z wyjątkiem okresu wakacji.

### **§ 2**

#### **Zakres obowiązywania**

1. Regulamin obowiązuje w pomieszczeniach Organizatora, w których organizowane jest Wydarzenie przez czas trwania poszczególnych Imprez w ramach Wydarzenia.
2. Przebywanie w pomieszczeniach Organizatora, w których odbywają się Imprezy w ramach Wydarzenia jest równoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.
3. Uczestnik Wydarzenia jest zobowiązany do zapoznania się z Regulaminem oraz do jego przestrzegania. Opiekunowie/wychowawcy osób niepełnoletnich uczestniczących w Wydarzeniu zobowiązani są przed wstępem na Imprezę w ramach Wydarzenia zapoznać rodziców/opiekunów prawnych tych osób niepełnoletnich z Regulaminem oraz uzyskać akceptację ww. osób dla Regulaminu zabezpieczając wykonanie tych zobowiązań zgodnie z zasadą rozliczalności. Brak akceptacji Regulaminu przez rodziców/opiekunów prawnych danych osób niepełnoletnich zainteresowanych udziałem w Wydarzeniu wyklucza udział

tych osób niepełnoletnich w jakiegokolwiek Imprezie w ramach Wydarzenia.

4. Regulamin nie wyłącza zastosowania Regulaminu zwiedzania Muzeum Polskiej Piosenki, który osoby przebywające na terenie Muzeum podczas Wydarzenia zobowiązane są respektować.

### **§ 3**

#### **Informacje dotyczące Wydarzenia**

1. Głównym celem Wydarzenia jest przybliżanie dzieciom zagadnień związanych z muzyką – omawianie gatunków muzycznych, wprowadzanie podstawowych pojęć takich jak: głos, skala głosu, akompaniament, instrumentarium, tonacja, aranżacja, rytm, a także edukowanie i informowanie o tym, co jest najważniejsze w piosence.
2. Wydarzenie jest ukierunkowane na rozbudzenie u dzieci zamiłowania do śpiewu oraz na twórczą aktywizację środowisk przedszkolnych i wczesnoszkolnych.

### **§ 4**

#### **Warunki uczestnictwa w Wydarzeniu**

1. Udział w Wydarzeniu jest możliwy wyłącznie przez zorganizowane grupy pod opieką pełnoletnich rodziców/opiekunów/wychowawców, po wcześniejszym dokonaniu zgłoszenia grupy u Współorganizatora. Liczba uczestników Wydarzenia jest ograniczona przez Organizatora.
2. Organizator może odmówić wstępu na Wydarzenie oraz przebywania na nim osobom:
  - a) znajdującym się pod widocznym wpływem alkoholu, środków odurzających, psychotropowych lub innych podobnie działających środków,
  - b) zachowującym się agresywnie, prowokacyjnie albo w inny sposób stwarzającym zagrożenie bezpieczeństwa lub porządku Wydarzenia,
  - c) których wygląd zewnętrzny uniemożliwia identyfikację.
3. Zabrania się wnoszenia i posiadania w trakcie Wydarzenia:
  - a) wszelkiej broni, amunicji, przedmiotów uznanych za potencjalnie niebezpieczne,
  - b) materiałów wybuchowych, łatwopalnych i toksycznych,
  - c) wyrobów pirotechnicznych,

- d) materiałów pożarowo niebezpiecznych,
- e) napojów alkoholowych,
- f) środków odurzających lub substancji psychotropowych,
- g) artykułów spożywczych,
- h) przedmiotów szklanych,
- i) długich parasoli,
- j) dużego bagażu.

4. Ponadto zakazuje się:

- a) poruszania się na rowerze, deskorolce, hulajnodze, łyżworolkach itp.,
- b) wprowadzania zwierząt na teren Wydarzenia – z wyjątkiem psów przewodników osób niewidomych,
- c) prowadzenia bez autoryzacji Organizatora jakiegokolwiek działalności handlowej lub innej zarobkowej,
- d) palenia wyrobów tytoniowych.

5. Wychowawcy, rodzice i opiekunowie prawni osób niepełnoletnich (lub innych osób nieposiadających zdolności do czynności prawnych lub o ograniczonej zdolności do czynności prawnych) uczestniczących w Wydarzeniu oraz opiekunowie/wychowawcy grup zorganizowanych dzieci i młodzieży ponoszą pełną i wyłączną odpowiedzialność za zachowanie i bezpieczeństwo swoich podopiecznych oraz odpowiadają solidarnie za szkody w mieniu i na osobie wyrządzone przez tych podopiecznych (w tym szkody na osobie i w mieniu własnym podopiecznych).

## § 5

### **Zasady bezpieczeństwa i higieny pracy oraz ppoż.**

1. Pracownicy Organizatora są upoważnieni do podejmowania wszelkich czynności zmierzających do zapewnienia porządku podczas Wydarzenia, w tym podczas poszczególnych Imprez Wydarzenia, oraz do egzekwowania postanowień Regulaminu, a także egzekwowania nakazu opuszczenia pomieszczeń Organizatora przez uczestnika

Wydarzenia naruszającego Regulamin.

2. W przypadku zauważenia pożaru lub innego stanu zagrożenia dla zdrowia i życia należy niezwłocznie powiadomić personel Organizatora i odpowiednie służby.
3. W sytuacji pożaru bądź innego stanu zagrożenia zdrowia lub życia uczestników Wydarzenia, Organizator zastrzega sobie prawo do natychmiastowego odstąpienia od realizacji świadczonych usług i ogłoszenia alarmu lub komunikatu o ewakuacji.
4. W przypadku ogłoszenia alarmu lub komunikatu o ewakuacji uczestnicy zobowiązani są do bezzwłocznego opuszczenia siedziby Organizatora najbliższym wyjściem ewakuacyjnym i bezwzględnego podporządkowania się poleceniom pracowników Organizatora i przedstawicieli uprawnionych służb.

## § 6

### Zasady przetwarzania danych osobowych

1. Uczestnictwo w Wydarzeniu lub w danej Imprezie Wydarzenia jest równoznaczne ze zgodą na utrwalanie i nieodpłatne rozpowszechnianie wizerunku uczestników w trakcie Wydarzenia przez Organizatora w celu publikacji relacji z Wydarzenia/informowania o lub promowania Wydarzenia na stronach internetowych, w mediach społecznościowych jak również w przestrzeni publicznej, zgodnie z art. 81 ust. 1 ustawy z dnia 4 lutego 1994r (Dz. U. z 2018, poz. 1191 ze zm.) o prawie autorskim i prawach pokrewnych.
2. Administratorem zbieranych danych osobowych uczestników Wydarzenia jest Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu, ul. Kopernika 1, 45-040 Opole. Dane kontaktowe administratora danych, w tym dane kontaktowe Inspektora Ochrony Danych osobowych dostępne będą pod adresem [www.muzeumpiosenki.pl](http://www.muzeumpiosenki.pl) w zakładce 'Kontakt', a bezpośredni kontakt z Inspektorem Ochrony Danych możliwy jest pod adresem [iod@muzeumpiosenki.pl](mailto:iod@muzeumpiosenki.pl).
3. Dane osobowe przetwarzane będą w celu organizacji Wydarzenia, co stanowi zadanie realizowane przez administratora w interesie publicznym (Art. 6.1. lit. e RODO) oraz w celu wykonania zawartej umowy (6.1. lit. b RODO). Dane związane z rozliczeniami płatności przetwarzane będą w celu wypełnienia obowiązków prawnych związanych z przepisami podatkowymi (Art. 6.1. lit. c RODO). Dane w postaci wizerunku przetwarzane będą w celu relacjonowania i promowania aktywności mieszkańców oraz udziału w wydarzeniach

kulturalnych związanych z działalnością Organizatora, co stanowi zadanie realizowane w interesie publicznym (Art. 6.1. lit. e RODO).

4. Dane uczestników Imprez Wydarzenia w zakresie wizerunku mogą być publikowane na portalach społecznościowych, czyli mogą być przekazywane do państw trzecich zgodnie z zasadami Facebooka. Podmiot ten stosuje zatwierdzone przez Komisję Europejską standardowe klauzule umowne, które gwarantują odpowiedni poziom bezpieczeństwa danych osobowych.
5. Dane mogą być również ujawniane podwykonawcom Organizatora, ale wyłącznie w zakresie świadczonych usług dla Organizatora, w szczególności podmiotom wykonującym usługi serwisowe, doradcze, konsultacyjne, audytowe, pomoc prawną, serwis IT.
6. Każdemu uczestnikowi przysługuje prawo do żądania od administratora dostępu do danych osobowych dotyczących swojej osoby, ich sprostowania, usunięcia lub ograniczenia przetwarzania, a także prawo sprzeciwu oraz prawo do przenoszenia danych. Nadto, każdemu uczestnikowi przysługuje prawo do wniesienia skargi do organu nadzorczego.
7. Podanie danych w celu wystawienia faktury lub dokonania rozliczeń finansowych jest niezbędne w celu realizacji umowy oraz dopełnienia obowiązków przewidzianych przepisami prawa.
8. Relacja i zdjęcia, zawierające wizerunek uczestników, mogą być publikowane w oparciu o zezwolenie wyrażone poprzez akceptację regulaminu Wydarzenia

## § 7

### Postanowienia końcowe

1. Regulamin dostępny jest na stronie internetowej Organizatora: [www.muzeumpiosenki.pl](http://www.muzeumpiosenki.pl) oraz w siedzibie Organizatora podczas Wydarzenia.
2. Organizator jest uprawniony do zmiany Regulaminu. Zmieniony Regulamin zostanie podany do wiadomości publicznej na stronie [www.muzeumpiosenki.pl](http://www.muzeumpiosenki.pl).
3. Organizator zastrzega sobie prawo do odwołania Wydarzenia bez wcześniejszego uprzedzenia, ze względu na przyczyny, za które Organizator nie ponosi odpowiedzialności. W takim przypadku uczestnikowi przysługuje wyłącznie zwrot opłaty poniesionej w celu nabycia uprawnienia do uczestnictwa w Wydarzeniu.
4. Organizator ma prawo zmienić datę, miejsce oraz program Wydarzenia.

Dyrektor  
Muzeum Polskiej Piosenki w Opolu  
*dr Jarosław Wasik*